

**Katedra Muzyki Kościelnej
Zakład Edukacji Muzycznej
Wydział Edukacji Muzycznej**

**Akademia Sztuki w Szczecinie
pl. Orła Białego 2
70-562 Szczecin**



Program Konferencji Naukowo-Artystycznej

*Tematyka marynistyczna
w twórczości Feliksa Nowowiejskiego*

Piątek 21.04.2017

**Sala Kameralna
Akademia Sztuki, Pałac pod Globusem, I piętro**

10.00 – 11.30 sesja plenarna

Otwarcie konferencji

Dziekan Wydziału Edukacji Muzycznej **dr hab. Barbara Halec, prof. nadzw.**

Krakowska legenda Feliksa Nowowiejskiego

prof. Andrzej Sulikowski (Uniwersytet Szczeciński)

Wątek patriotyczny w życiu i twórczości Feliksa Nowowiejskiego

prof. Ryszard Handke (Akademia Sztuki w Szczecinie)

11.30 – 12.00 przerwa kawowa

12.00 – 14.00 sesja plenarna

Marynistyka w literaturze chóralnej XX wieku

dr Sylwia Fabiańczyk-Makuch (Akademia Sztuki w Szczecinie)

Symbolika polskiego morza w muzyce Feliksa Nowowiejskiego

dr Ilona Dulisz (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie)

Pierwiastki „marynistyczne” w twórczości organowej Feliksa Nowowiejskiego

dr Waldemar Gawiejnowicz (Akademia Muzyczna w Poznaniu)

14.00 przerwa obiadowa

17.00 koncert pieśni polskich
w programie: F. Nowowiejski, M. Karłowicz, St. Moniuszko

Dom Kultury *13 Muz*, pl. Żołnierza Polskiego 2

Sobota, 22.04.2017

Sala Kameralna
Akademia Sztuki, Pałac pod Globusem, I piętro

9.00 – 10.30 sesja plenarna

„Legenda Bałtyku” jako esencja tematyki marynistycznej w twórczości Feliksa Nowowiejskiego

prof. Zbigniew Kozub (Akademia Muzyczna w Poznaniu)

„Śpiewnik morski” i jego recepcja w XXI wieku

prof. Zenona Rondonańska (Akademia Muzyczna w Bydgoszczy)

„Rozumiem fal mowę...” – obraz morza i jego wizja kolorystyczna w wybranych pieśniach Feliksa Nowowiejskiego

mgr Monika Kuchta (Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie)

10.30 – 11.00 przerwa kawowa

11.00 – 13.00 sesja plenarna

Tajemnice archiwum prywatnego Feliksa Nowowiejskiego

dr Iwona Fokt (AM w Poznaniu)

Nurty i kierunki muzyki I poł. XX wieku w symfoniach orkiestrowych Feliksa Nowowiejskiego.

Jerzy Kukla (Lublin)

Akompaniament organowy w „Missa Stella Maris”

dr hab. Bogdan Narloch (AS w Szczecinie)

13.00 przerwa obiadowa

15.00 - koncert
F. Nowowiejski: Missa Stella Maris
Kościół Seminaryjny, ul. Pawła VI