

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia
Kierunek - **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**
Specjalność - **EDUKACJA MUZYCZNA**
profil ogólnoakademicki
Akademia Sztuki w Szczecinie
Rok akademicki 2023/2024

Zatwierdzony uchwałą nr 179/2024 Senatu Akademii Sztuki z dnia 25 kwietnia 2024 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin			Rok I						Rok II						Rok III																				
				suma	w tym		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6																	
					W	Ć	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	Ind.												
A Blok ogólnoakademicki				10	210	30	180																																
1.	Język obcy - WYBÓR	SM.EM.I.A1	8	120		120			2	Zo		30			2	Zo		30			2	Zo		30			2	E		30									
2.	Wychowanie fizyczne	SM.EM.I.A2	8	60		60				Z		30				Z		30																					
3.	Ochrona własności intelektualnej	SM.EM.I.A3	2	30	30				2	Zo	30																												
B Blok podstawowy				52	690	180	420	90																															
1.	Chór	SM.EM.I.B1	14	240		240			3	Zo		60			3	Zo		60			2	Zo		30			2	Zo		30			2	Zo		30			
2.	Kształcenie słuchu	SM.EM.I.B2	8	120		120			2	Zo		30			2	Zo		30			2	Zo		30			2	E		30									
3.	Harmonia	SM.EM.I.B3	4	60	30	30															2	Zo	15	15			2	E	15	15									
4.	Analiza dzieła muzycznego	SM.EM.I.B4	4	60	30	30																																	
5.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	SM.EM.I.B5	8	120	120				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	E	30										
6.	Fortepian/organy - WYBÓR	SM.EM.I.B6	8	60		60			2	Zo		15			2	E		15			2	Zo		15			2	E		15									
7.	Akompaniament (fortepian/organy) ** WYBÓR	SM.EM.I.B7	6	30		30																																	
C Blok pedagogiczny				40	540	210	330																																
1.	Emisja głosu	SM.EM.I.C1	4	30	30				2	Zo	15				2	E	15																						
2.	Pedagogika	SM.EM.I.C2	6	90	60	30															3	Zo	30	15			3	E	30	15									
3.	Psychologia	SM.EM.I.C3	6	90	60	30			3	Zo	30	15			3	E	30	15																					
4.	Podstawy dydaktyki	SM.EM.I.C4	3	30	30				3	E	30																												
5.	Metodyka edukacji muzycznej *	SM.EM.I.C5	11	150	30	120								2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30					
6.	Praktyka pedagogiczna *	SM.EM.I.C6	10	150		150								2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30					
D Blok kierunkowy				50	390	75	135	180	wprowadzający						rozszerzony						zaawansowany - dyplomowy																		
1.	Podstawy dyrygowania	SM.EM.I.D1	3	30		30			1	Zo		15			2	E		15																					
2.	Czytanie partytur	SM.EM.I.D2	4	30		30			1	Zo		7,5			1	Zo		7,5			1	Zo		7,5			1	E		7,5									
3.	Emisja głosu indywidualna z metodyką	SM.EM.I.D3	10	45		45			1	Zo		7,5			1	Zo		7,5			2	Zo		7,5			2	Zo		7,5			2	Zo		7,5			
4.	Dyrygowanie *	SM.EM.I.D4	12	60		60															2	Zo		15			2	E		15									
5.	Zespoły wokalne - WYBÓR	SM.EM.I.D5	10	120		120															2	Zo		30			2	Zo		30									
6.	Podstawy kompozycji z instrumentacją	SM.EM.I.D6	6	45	30	15																																	
7.	Organizacja i prowadzenie zespołu muzycznego	SM.EM.I.D7	1	15	15																																		
8.	Metodyka emisji zespołowej z praktyką	SM.EM.I.D8	4	45	30	15																																	
E Blok przedmiotów z innych specjalności i kierunków muzycznych				28	420		420																																
1.	przedmiot do wyboru		4	60		60			2	Zo		30			2	Zo		30																					
2.	przedmiot do wyboru		4	60		60			2	Zo		30			2	Zo		30																					
3.	przedmiot do wyboru		4	60		60			2	Zo		30			2	Zo		30																					
4.	przedmiot do wyboru		4	60		60															2	Zo		30			2	Zo		30									
5.	przedmiot do wyboru		4	60		60															2	Zo		30			2	Zo		30									
6.	przedmiot do wyboru		4	60		60																					2	Zo		30				2	Zo		30		
7.	przedmiot do wyboru		4	60		60																					2	Zo		30				2	Zo		30		
suma				180	2250	495	1485	270	30	135	255	45	30	105	285	45	30	75	270	45	30	75	270	45	30	75	195	45	30	30	210	45							

* Przedmioty na V i VI semestrze obejmujące samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową"

** Zajęcia prowadzone w grupach dwuosobowych

Punkty ECTS do wyboru: 60 co stanowi 33,33% wszystkich punktów