

Akademia Sztuki w Szczecinie
Wydział INSTRUMENTALNY I r. II stopnia
ROZKŁAD ZAJĘĆ Rok Akademicki 2025/2026

PG - Pałac pod Globusem
 NPG - Al. Niepodległości

godz.	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	godz.			
8:00						8:00			
8:15						8:15			
8:30						8:30			
8:45						8:45			
9:00	ORKIESTRA 9.00-10.30 instrumenty smyczkowe sala PERŁOWA wybór dr Karol Nasiłowski		METODYKA NAUCZANIA GRY NA INSTRUMENCIE 8.30-10.00 dr K. Trębacz sala PERŁOWA wybór			9:00			
9:15							9:15		
9:30							9:30		
9:45							9:45		
10:00							10:00		
10:15							10:15		
10:30	ORKIESTRA 10.30-12.00 instrumenty dęte sala PERŁOWA wybór mgr E. Moroz	J. ANGIELSKI 11.00 - 12.30 dr Halina Gajewska sala 112 NPG wybór	PROPEDEUTYKA MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ 10.00-11.30 dr Artur Cieślak sala 05 NPG	ZAGADNIENIA WYKONAWCZE MUZYKI DAWNEJ 10.00-11.30 dr U. Stawicka sala 008 PG wybór	IMPROWIZACJA mgr J. Gajda 10.30-12.00 sala 222 NPG	PSYCHOLOGIA wykłady+ćwiczenia dr S. Seul-Michałowska 10.45-13.00 sala 05 NPG wybór	10:30		
10:45									10:45
11:00									11:00
11:15									11:15
11:30									11:30
11:45									11:45
12:00	EMISJA GŁOSU sem. letni 12.00 - 12.45 dr hab. M. Bornowska - sala 107 NPG wybór		ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ 11.30-13.00 dr U. Stawicka sala 008 PG wybór			12:00			
12:15							12:15		
12:30							12:30		
12:45							12:45		
13:00							13:00		
13:15							13:15		
13:30		CHÓR 13.30-15.00 dr Ł. Popiałkiewicz sala PERŁOWA NPG wybór			CHÓR 13.30-15.00 dr Ł. Popiałkiewicz sala PERŁOWA NPG wybór	13:30			
13:45							13:45		
14:00							14:00		
14:15							14:15		
14:30							14:30		
14:45							14:45		
15:00					15:00				
15:15					15:15				
15:30					15:30				
15:45					15:45				
16:00					16:00				
16:15					16:15				
16:30	INSTRUMENTY SZKOLNE 16.30 - 18.00 mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG przedmiot interdyscyplinarny (wybór)		PROMOCJA I MARKETING DÓBR KULTURY mgr A. Stankiewicz 16.00-17.30 online			16:30			
16:45							16:45		
17:00							17:00		
17:15							17:15		
17:30							17:30		
17:45							17:45		
18:00				TECHNOLOGIE MULTIMEDIALNE dr hab. W. Mickiewicz 18.00-18.45 sala 05 NPG	18:00				
18:15						18:15			
18:30						18:30			
18:45						18:45			
19:00						19:00			
19:15						19:15			
19:30					19:30				
19:45					19:45				
20:00					20:00				
20:15	UWAGA: Uczestnictwo w sem. zimowym w przedmiocie "Podstawy dydaktyki" należy uzgodnić z prowadzącą dr Alicją Delecką-Bury					20:15			
20:30					20:30				
20:45					20:45				

Akademia Sztuki w Szczecinie
Wydział INSTRUMENTALNY II r. II stopnia
ROZKŁAD ZAJĘĆ Rok Akademicki 2025/2026

PG - Pałac pod Globusem
 NPG - Al. Niepodległości

godz.	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	godz.	
8:00						8:00	
8:15						8:15	
8:30						8:30	
8:45						8:45	
9:00	ORKIESTRA 9.00-10.30 instrumenty smyczkowe sala PERŁOWA wybór dr Karol Nasiłowski					9:00	
9:15						9:15	
9:30						9:30	
9:45						9:45	
10:00						10:00	
10:15		SOCIOLOGIA KULTURY 10.15- 11.45 dr Maciej Szczepankiewicz 10.15 - 11.45 online			PEDAGOGIKA WYKŁ. dr A. Delecka-Bury 9.45-11.15 sala 107 wybór	10:15	
10:30						10:30	
10:45	ORKIESTRA 10.30-12.00 instrumenty dęte sala PERŁOWA wybór mgr E. Moroz						10:45
11:00							11:00
11:15							11:15
11:30					11:30		
11:45					11:45		
12:00			ZESPÓŁ MUZYKI DAWNEJ dr U. Stawicka 11.30-13.00 sala 008 PG wybór			12:00	
12:15					12:15		
12:30		METODOLOGIA PRACY NAUKOWEJ dr Seul-Michałowska 12.15-13.00 sala 226 NPG sem zimowy				12:30	
12:45						12:45	
13:00						13:00	
13:15					13:15		
13:30		CHÓR 13.30-15.00 dr Ł. Popiałkiewicz sala PERŁOWA NPG wybór		CHÓR 13.30-15.00 dr Ł. Popiałkiewicz sala PERŁOWA NPG wybór	PEDAGOGIKA ćwiczenia 13.15-14.00 dr A. Delecka-Bury sala 107 - wybór	13:30	
13:45							13:45
14:00							14:00
14:15							14:15
14:30							14:30
14:45				14:45			
15:00					15:00		
15:15					15:15		
15:30					15:30		
15:45					15:45		
16:00					16:00		
16:15					16:15		
16:30	INSTRUMENTY SZKOLNE 16.30 - 18.00 mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG przedmiot interdyscyplinarny (wybór)				16:30		
16:45					16:45		
17:00					17:00		
17:15					17:15		
17:30					17:30		
17:45				17:45			
18:00					18:00		
18:15					18:15		
18:30					18:30		
18:45					18:45		
19:00					19:00		
19:15					19:15		
19:30					19:30		
19:45					19:45		