

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia. Kierunek - Instrumentalistyka, specjalność - Organy/Klawesyn, profil ogólnoakademicki

Akademia Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2024/2025

Zatwierdzony uchwałą nr 188/2024 Senatu Akademii Sztuki z dnia 28 czerwca 2024 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin				Rok I								Rok II								Rok III														
				suma	w tym			semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6										
					W	Ć	ECTS	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć							
<b>A Blok ogólnoakademicki</b>				14	270	60	210																															
1.	Technologia informacyjna	IN.O/K.I.A1	2	30		30																																
2.	Język obcy	IN.O/K.I.A2	8	120		120	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	E		30													2	Zo		30
3.	Ochrona własności intelektualnej	IN.O/K.I.A3	2	30	30																																	
4.	Wychowanie fizyczne	IN.O/K.I.A4		60		60		Z		30		Z		30																								
5.	Wykład zmienny	IN.O/K.I.A5	2	30	30	1	Z		15	1	Z		15																									
<b>B Blok podstawowy</b>				36	570	150	420																															
1.	Literatura specjalistyczna	IN.O/K.I.B1	2	30	30																																	
2.	Kształcenie słuchu	IN.O/K.I.B2	8	120		120	2	Z		30	2	E		30	2	Z		30	2	E		30	1	Z		15	1	E		15								
3.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	IN.O/K.I.B3	8	120	120																																	
4.	Analiza dzieła muzycznego	IN.O/K.I.B4	4	60		60																																
5.	Chór	IN.O/K.I.B5	6	120		120																																
6.	Realizacja bc.	IN.O/K.I.B6	2	30		30																																
7.	Fortepian	IN.O/K.I.B7	3	45		45	1	Z		15	1	Z		15	1	E		15																				
8.	Klawesyn/Organy**	IN.O/K.I.B8	3	45		45																																
<b>C Blok kierunkowy</b>				84	390	180	210	wprowadzający								rozszerzony								zaawansowany - dyplomowy														
1.	Instrument główny***	IN.O/K.I.C1	64	180	180	10	E		30	10	E		30	10	E		30	10	E		30	12	E		30	12	Z		30									
2.	Kameralistyka	IN.O/K.I.C2	12	120		120																																
3.	Kontrapunkt/propedeutyka kompozycji i aranżacji	IN.O/K.I.C3	4	60		60																																
4.	Improwizacja organowa****	IN.O/K.I.C4	2	30		30																																
5.	Praktyka estradowa	IN.O/K.I.C4	2																																			
suma przedmiotów obowiązkowych				134	1230	390	840	18		75	105	18		75	105	26		60	195	26		60	195	24		75	105	24		45	135							
sumy kontrolne				136	1230	390	840																															

<b>D Fakultety (blok/przedmiot do wyboru)</b>																																						
1.	Psychologia *	IN.SD.I.F1	6	90	60	30	3	Zo		30	15	3	Zo		30	15																						
2.	Pedagogika *	IN.SD.I.F2	6	90	60	30																																
3.	Podstawy dydaktyki *	IN.SD.I.F3	2	30	30	2	Zo		30																													
4.	Metodyka nauczania gry na instrumencie *	IN.SD.I.F4	8	120	60	60																																
5.	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych *	IN.SD.I.F5	2	30	30																																	
6.	Emisja głosu *	IN.SD.I.F6	2	30		30		Z		30																												
7.	Praktyka pedagogiczna *	IN.SD.I.F7	8	150		150																																
8.	Harmonia	IN.SD.I.F8	4	60		60	2	Z		30	2	Zo		30																								
9.	Zespół muzyki współczesnej	IN.SD.I.F9	18	180		180	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30								
10.	Chór	IN.SD.I.F10	12	240		240	3	Z		60	3	Zo		60																								
11.	Historia kultury	IN.SD.I.F11	4	60	60																																	
12.	Filozofia	IN.SD.I.F12	4	60	60																																	
13.	Socjologia kultury	IN.SD.I.F13	4	60	60																																	
14.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.SD.I.F14	8	120	120																																	
15.	Zespół muzyki dawnej	IN.SD.I.F15	12	180		180	2	Z		30	2	Zo		30	2	Z		30	2	Zo		30	2	Z		30	2	Zo		30								
16.	Zasady budowy, strojenia i konserwacji instrumentów	IN.SD.I.F16	2	30	30																																	
17.	Wykład zmienny	IN.SD.I.F17	4	60	60	1	Z		15	1	Z		15	1	Z		15	1	Z		15	1	Z		15	1	Z		15									
suma przedmiotów fakultatywnych				102	1530	570	960	15		60	165	15		30	195	16		105	120	16		105	120	20		135	180	20		135	180							
sumy kontrolne				102	1530	570	960																															

<b>E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru</b>			
Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS			

\* wybranie kompletu przedmiotów zapewnia uzyskanie uprawnień pedagogicznych

Uwaga: student musi spośród przedmiotów fakultatywnych wybrać przedmioty humanistyczne za minimum 5 punktów ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia 180, maksymalnie 185 punktów ECTS

\*\* Przedmiot klawesyn jako instrument dodatkowy dla specjalności organy/ Przedmiot organy jako instrument dodatkowy dla specjalności klawesyn

\*\*\* Przedmiot obejmujący samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową w VI semestrze"

\*\*\*\* Przedmiot właściwy dla specjalności organy