PLAN INTERDYSCYPLINARNEGO BLOKU PRZEDMIOTÓW DO WYBORU, studia pierwszego i drugiego stopnia

Akademia Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2025/2026

Zatwierdzony uchwałą nr 45/2025 Senatu Akademii Sztuki z dnia 15 grudnia 2025 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kierunek	suma	ogólna liczba godzin						Rok I														Rok II														Rok III													
					w tym					semestr 1							semestr 2							semestr 3							semestr 4							semestr 5							semestr 6						
			ECTS	suma	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.
	Wydział Edukacji Muzycznej – studia pierwszego stopnia																																																
1	Chór	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
2	Chór Kameralny	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
3	Schola gregoriańska	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	30		30				2	Zo		15				2	Zo		15																														
4	Vocal Summit z improwizacją i elementami circle song	wokalistyka jazzowa i estradowa z prowadzeniem zespołów	4	30		30				2	Zo		15				2	Zo		15																														
5	Zespoły wokalne	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
6	Instrumenty szkolne	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
7	Podstawy improwizacji jazzowej dla wokalistów	wokalistyka jazzowa i estradowa z prowadzeniem zespołów	6	120		120				3	Zo		60				3	Zo		60																														
	Wydział Edukacji Muzycznej – studia drugiego stopnia																																																
1	Chór	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
2	Chór Kameralny	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
3	Wprowadzenie do arteterapii	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	2	30	30					1	Zo	15					1	Zo	15																														
4	Muzykoterapia choreoterapią	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	30	30				2	Zo	15	15				2	Zo	15	15																														
5	Drama edukacyjna i teatr improwizacji	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	1	15	15					1	Zo	15																																				
6	Sztuki plastyczne w arteterapii	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	30	30				2	Zo	15	15				2	Zo	15	15																														
7	Zarządzanie projektami muzycznymi	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																														
8	Songwritting	wokalistyka jazzowa i estradowa z prowadzeniem zespołów	4	30		30				2	Zo		15				2	Zo		15																														
9	Zachowania konsumentów na rynku sztuk performatywnych	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	2	30	30					2	Zo	30																																				
	Wydział Instrumentalny – studia pierwszego stopnia																																																
1	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	instrumentalistyka	8	120	120																			2	Z	30					2	Zo	30				2	Z	30				2	Zo	30				
2	Perkusyjne instrumenty etniczne	instrumentalistyka	12	120		120																		3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30			
3	Harmonia	instrumentalistyka	4	60		60				2	Z		30				2	Zo		30																														
4	Orkiestra	instrumentalistyka	12	240		240																		3	Z		60				3	Zo		60				3	Z		60				3	Zo		60			
	Wydział Instrumentalny – studia drugiego stopnia																																																
1	Orkiestra	instrumentalistyka	6	120		120				3	Z		60				3	Zo		60																														
	Wydział Jazzu i Produkcji Muzycznej – studia pierwszego stopnia																																																
1	Historia muzyki jazzowej i rozrywkowej	jazz i muzyka rozrywkowa	4	60	60																			2	Zo	30					2	Zo	30																
2	Rytm i instrumenty perkusyjne	jazz i muzyka rozrywkowa	2	30		30																																								1	Z		15			1	Z		15			
3	Orkiestra jazzowa	jazz i muzyka rozrywkowa	18	180		180				3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30											3	Zo		30			3	Zo		30			
4	Zespół muzyki etnicznej	jazz i muzyka rozrywkowa	6	90		90				3	Zo		45				3	Zo		45																														
5	Pracownia muzyki improwizowanej	jazz i muzyka rozrywkowa	16	120		120				4	Zo		30				4	Zo		30				4	Zo		30				4	Zo		30																		
6	Muzyka etniczna	jazz i muzyka rozrywkowa	6	60	60					3	Z	30					3	Z	30																														
7	Pracownia muzyki popularnej	jazz i muzyka rozrywkowa	16	120		120																		4	Zo		30				4	Zo		30											4	Zo		30			4	Zo		30			
8	Kształcenie słuchu jazzowe	jazz i muzyka rozrywkowa	8	120		120				2	Zo		30				2	E		30				2	Zo		30				2	E		30																		
9	Zespół instrumentalny jazzowy	jazz i muzyka rozrywkowa	18	180		180				3	E		30				3	E		30				3	E		30				3	E		30											3	E		30			3	E		30			
	Wydział Jazzu i Produkcji Muzycznej – studia drugiego stopnia																																																
1	Orkiestra jazzowa	jazz i muzyka rozrywkowa	12	120		120				3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30				3	Zo		30																		
1	Pracownia muzyki kreatywnej	jazz i muzyka rozrywkowa	12	180		180				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45																		
1	Zespół muzyki etnicznej	jazz i muzyka rozrywkowa	6	90		90				3	Zo		45				3	Zo		45																														
1	Pracownia songwritingu	jazz i muzyka rozrywkowa	12	180		180				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45																		
1	Pracownia muzyki popularnej	jazz i muzyka rozrywkowa	12	180		180				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45																		
	Wydział Wokalno-Aktorski – studia pierwszego stopnia																																																
1	Anatomia i fizjologia głosu	wokalno-aktorski	2	30	30																			1	Zo	15					1	E	15																		
2	Język włoski	wokalno-aktorski	8	120		120				2	Zo		30				2	Zo		30				2	Zo		30				2	E		30																		
	Wydział Wokalno-Aktorski – studia drugiego stopnia																																																
1	Pieśń solowa	wokalno-aktorski	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																														
2	Literatura wokalna	wokalno-aktorski	4	60	60					2	Zo		30				2	E	30																														
3	Seminarium librett i partii operowych	wokalno-aktorski	2	30	15	15																		2	Zo	15	15																						
4	Historia i literatura operetki	wokalno-aktorski	4	60	60					2	Z	30					2	Zo	30																														
5	Język włoski	wokalno-aktorski	4	60		60				2	Zo		30				2	E		30																														
6	Sceny musicalowe	operetka i musical	12	180		180				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Z		45																		
7	Sceny operetkowe	operetka i musical	12	180		180				3	Zo		45				3	Zo		45				3	Zo		45				2	Z		45																		
	Wydział Malarstwa i Praktyk Kuratorskich – studia pierwszego stopnia																																																
1	Historia i Teoria malarstwa	Malarstwo	8	120	120					2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30					2	E	30																		
2	Kuratorstwo i Realizacja Wystaw	Kuratorstwo i Realizacja Wystaw	4	60	60																										2	Zo	30											2	Zo	30						
	Wydział Malarstwa i Praktyk Kuratorskich – studia drugiego stopnia																																																
1	Analiza i teoria obrazu	Malarstwo	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																														
2	Filozofia i teoria sztuki współczesnej	Kuratorstwo i Realizacja Wystaw	4	60	60					2	Zo	30					2	E	30																														
	Wydział Wzornictwa – studia pierwszego stopnia																																															
1	Psychofizjologia widzenia i kompozycja	Produkt i projektowanie dla przyszłości /Komunikacja wizualna i projektowanie interakcji/ Moda i środowisko cyfrowe/	2	30	15	15				2	Zo	15	15																																				
2	Historia sztuki i designu	Produkt i projektowanie dla przyszłości /Komunikacja wizualna i projektowanie interakcji/ Moda i środowisko cyfrowe/	6	90	90					2	Zo	30					2	Zo	30					2	E	30																								
	Wydział Wzornictwa – studia drugiego stopnia																																															

1	Teoria i filozofia designu	Wzornictwo - Design for Living systems	4	60	60					2	Zo	30					2	E	30																																
	Wydział Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego – studia pierwszego stopnia																																																		
1	Historia i teoria fotografii i sztuki mediów	(sztuka mediów/foto)	10	150	150					2	Zo	30					2	E	30					2	Zo	30					2	E	30					2	E	30											
	Wydział Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego – studia drugiego stopnia																																																		
1	Wykład monograficzny	sztuka mediów/foto/film eksp.	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																
2	Finansowanie i promocja działalności artystycznej	sztuka mediów/foto/film eksp.	4	60	60																			2	Zo	30					2	Zo	30																		
	Wydział Grafiki – studia pierwszego stopnia																																																		
1	Zagadnienia i kierunki filozofii	Grafika Projektowa/Grafika Artystyczna	4	60	60					2	Zo	30					2	E	30																																
2	Historia i teoria sztuki	Grafika Projektowa/Grafika Artystyczna	4	60	60					2	Zo	30					2	E	30																																
3	Historia grafiki i dizajnu	Grafika Projektowa/Grafika Artystyczna	4	60	60					2	Zo	30					2	E	30																																
	Wydział Grafiki – studia drugiego stopnia																																																		
1	Historia i teoria sztuki współczesnej	Grafika Projektowa/Grafika Artystyczna	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																
2	Historia grafiki i dizajnu	Grafika Projektowa/Grafika Artystyczna	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																
	Wydział Architektury Wnętrz– studia pierwszego stopnia																																																		
1	Psychofizjologia widzenia	Architektura Wnetrz	2	15	15												2	Zo	15																																
2	Rysunek architektoniczny i design sketching	Architektura Wnetrz	4	60			60			2	Zo			30			2	Zo			30																														
	Wydział Architektury Wnętrz– studia drugiego stopnia																																																		
1	Analiza i teoria architektury wnętrz i scenografii	Architektura Wnetrz, Scenografia i Przestrzeń Wirtualna	2	30	30					1	Zo	15					1	Zo	15																																
2	Teoria sztuki współczesnej	Architektura Wnetrz, Scenografia i Przestrzeń Wirtualna	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																
3	Psychofizjologia zmysłów	Architektura Wnetrz, Scenografia i Przestrzeń Wirtualna	2	15	15					2	Zo	15																																								
4	Scenografia - Analiza i interpretacja tekstów i przedstawień	Architektura Wnetrz, Scenografia i Przestrzeń Wirtualna	2	30	30					2	Zo	30																																								
	Wydział Scenografii i Reżyserii Światła– studia pierwszego stopnia																																																		
1	Scenografia. Interpretacja tekstów i przedstawień	Scenografia i Przestrzeń Wirtualna	6	90	90												2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo			30																
	Gry komputerowe i rzeczywistość wirtualna– studia pierwszego stopnia																																																		
1	Podstawy prowadzenia narracji i scenopisarstwa	Gry Komputerowe i Rzeczywistość Wirtualna	2	30	30																										2	Zo	30																		
	Gry komputerowe i rzeczywistość wirtualna– studia drugiego stopnia																																																		
1	Ekonomia dla twórców gier	Gry Komputerowe i Rzeczywistość Wirtualna	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																
2	Ludologia	Gry Komputerowe i Rzeczywistość Wirtualna	8	120	120					2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30																		
3	Historia i kultura w grach komputerowych	Gry Komputerowe i Rzeczywistość Wirtualna	4	60	60					2	Zo	30					2	Zo	30																																

W semestrze zimowym studenci mogą wybierać przedmioty z semestrów nieparzystych, w semestrze letnim przedmioty z semestrów parzystych - niezależnie od tego, na którym roku studiów są one realizowane