PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia

Kierunek - ***Edukacja muzyczna z dyrygenturą***

profil ogólnoakademicki

Akademia Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2025/2026

Zatwierdzony uchwałą nr 30/2025 Senatu Akademii Sztuki z dnia 24 czerwca 2025 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzi			Rok I								Rok II								Rok III							
					w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6			
			ECTS	suma	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć
A	**Blok ogólnoakademicki**		10	210	30	180																								
1.	Język angielski - WYBÓR	SM.EM.I.A1	8	120		120	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	E		30								
2.	Język niemiecki - WYBÓR	SM.EM.I.A2																												
3.	Wychowanie fizyczne	SM.EM.I.A3		60		60		Z		30		Z		30																
4.	Ochrona własności intelektualnej	SM.EM.I.A4	2	30	30		2	Zo	30																					
B	**Blok podstawowy**		52	690	180	510																								
1.	Chór	SM.EM.I.B1	14	240		240	3	Zo		60	3	Zo		60	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30
2.	Kształcenie słuchu	SM.EM.I.B2	8	120		120	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	E		30								
3.	Harmonia	SM.EM.I.B3	4	60	30	30									2	Zo	15	15	2	E	15	15								
4.	Analiza dzieła muzycznego	SM.EM.I.B4	4	60	30	30																	2	Zo	15	15	2	E	15	15
5.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	SM.EM.I.B5	8	120	120		2	Zo	30		2	Zo	30		2	Zo	30		2	E	30									
6.	Fortepian - WYBÓR	SM.EM.I.B6	8	60		60	2	Zo		15	2	E		15	2	Zo		15	2	E		15								
7.	Organy - WYBÓR	SM.EM.I.B7																												
8.	Akompaniament fortepianowy - WYBÓR **	SM.EM.I.B8	6	30		30																	3	Z		15	3	Zo		15
9.	Akompaniament organowy - WYBÓR **	SM.EM.I.B9																												
C	**Blok pedagogiczny**		40	540	210	330																								
1.	Emisja głosu	SM.EM.I.C1	4	30	30		2	Zo	15		2	E	15																	
2.	Pedagogika	SM.EM.I.C2	6	90	60	30									3	Zo	30	15	3	E	30	15								
3.	Psychologia	SM.EM.I.C3	6	90	60	30	3	Zo	30	15	3	E	30	15																
4.	Podstawy dydaktyki	SM.EM.I.C4	3	30	30		3	E	30																					
5.	Metodyka edukacji muzycznej *	SM.EM.I.C5	11	150	30	120					2	Zo	30		2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	3	Z		30
6.	Praktyka pedagogiczna *	SM.EM.I.C6	10	150		150					2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30
D	**Blok kierunkowy**		50	390	75	315	wprowadzający								rozszerzony								zaawansowany - dyplomowy							
1.	Podstawy dyrygowania	SM.EM.I.D1	3	30		30	1	Zo		15	2	E		15																
2.	Czytanie partytur	SM.EM.I.D2	4	30		30	1	Zo		7,5	1	Zo		7,5	1	Zo		7,5	1	E		7,5								
3.	Emisja głosu indywidualna z metodyką	SM.EM.I.D3	10	45		45	1	Zo		7,5	1	Zo		7,5	2	Zo		7,5	2	Zo		7,5	2	Zo		7,5	2	E		7,5
4.	Dyrygowanie *	SM.EM.I.D4	12	60		60									2	Zo		15	2	E		15	4	Zo		15	4	Z		15
5.	Zespoły wokalne	SM.EM.I.D5	10	120		120									2	Zo		30	2	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30
6.	Podstawy kompozycji z instrumentacją	SM.EM.I.D6	6	45	30	15																	3	Zo	15	7,5	3	Zo	15	7,5
7.	Organizacja i prowadzenie zespołu muzycznego	SM.EM.I.D7	1	15	15																		1	Zo	15					
8.	Metodyka emisji zespołowej z praktyką	SM.EM.I.D8	4	45	30	15																	2	Zo	30		2	Zo		15
E	**Blok przedmiotów z innych specjalności i kierunków muzycznych**		28	420		420																								
1.	przedmiot do wyboru		4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
2.	przedmiot do wyboru		4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
3.	przedmiot do wyboru		4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
4.	przedmiot do wyboru		4	60		60									2	Zo		30	2	Zo		30								
5.	przedmiot do wyboru		4	60		60									2	Zo		30	2	Zo		30								
6.	przedmiot do wyboru		4	60		60																	2	Zo		30	2	Zo		30
7.	przedmiot do wyboru		4	60		60																	2	Zo		30	2	Zo		30
	suma		180	2250	495	1755	30		135	300	30		105	330	30		75	315	30		75	315	30		75	240	30		30	255

* Przedmioty na V i VI semestrze obejmujące samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową"

** Zajęcia prowadzone w grupach dwuosobowych

Punkty ECTS do wyboru: 60 co stanowi wszystkich punktów

Blok przedmiotów do wyboru z innych specjalności i kierunków muzycznych.
UWAGA: Student ma prawo wybrać przedmiot nie ujęty w planie przedmiotów obowiązkowych jego specjalności (nie należy dublować przedmiotów)

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzi			Rok I								Rok II								Rok III							
					w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6			
			ECTS	suma	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć
1.	Rytmika	SM.EM.I.F1	4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
2.	Zasady muzyki	SM.EM.I.F2	4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
3.	Instrumenty szkolne *	SM.EM.I.F3	12	180		180	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30
4.	Chór kameralny *	SM.EM.I.F5	12	180		180	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30
5.	Historia jazzu i muzyki rozrywkowej	SM.EM.I.F8	4	60		60	2	Zo		30	2	Zo		30																
6.	Harmonia jazzowa	SM.EM.I.F9	4	60	60																		2	Zo	30		2	Zo	30	
7.	Jazzowy zespół wok. z metodyką *	SM.EM.I.F10	18	180		180	3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30
8.	Technologia nagrań dźwiękowych	SM.EM.I.F11	4	60		60																	2	Zo		30	2	Zo		30
9.	Fonografia i produkcja muzyczna	SM.EM.I.F12	4	60	60																		2	Zo	30		2	Zo	30	
10.	Zarys historii sztuki	SM.EM.I.F14	4	60	60																		2	Zo	30		2	Zo	30	
11.	Wiedza o teatrze	SM.EM.I.F15	4	60	60										2	Z	30		2	Zo	30									
12.	Schola gregoriańska *	SM.EM.I.F16	12	90		90	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15
13.	Prawo kościelne z liturgiką	SM.EM.I.F17	4	60	60										2	Zo	30		2	Zo	30									
14.	Akompaniament liturgiczny *, **	SM.EM.I.F18	12	90		90	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15
15.	Vocal summit z improwizacją i elementami circle song	SM.EM.I.F20	12	90		90	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15	2	Zo		15
	DODATKOWO:																													
	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w **Planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru**																													
	suma		94	1350	300	1050	13			135	13			135	15		60	105	15		60	105	19		90	135	19		90	135

* Możliwość realizacji przez 6 semestrów

** Realizacja w małych grupach