PLAN STUDIÓW - Trzyletnie (6 sem.) studia stacjonarne I stopnia. Kierunek: Malarstwo profil ogólnoakademicki

Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki **2025/2026**

Zatwierdzony uchwałą nr 30/2025 Senatu Akademii Sztuki z dnia 24 czerwca 2025 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin						Rok I												Rok II												Rok III											
					w tym					semestr 1						semestr 2						semestr 3						semestr 4						semestr 5						semestr 6					
			ECTS	suma	W	Ć	L	P	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ind.
A	**Blok ogólnoakademicki**		10	210	30	180																																						
1.	Język obcy	Mal.I.A1	8	120		120				2	Zo		30			2	Zo		30			2	Zo		30			2	E		30													
2.	Wychowanie fizyczne	Mal.I.A2		60		60																2	Z		30			2	Z		30													
3.	Marketing i ochrona własności intelektualnej	Mal.I.A3	2	30	30																																			2	Zo	30				
B	**Blok podstawowy**		29	405	390	15																																						
1.	Historia i teoria sztuki	Mal.I.B1	10	150	150					2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	E	30									
2.	Historia i teoria malarstwa	Mal.I.B2	8	120	120					2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	E	30															
3.	Analiza i interpretacja zjawisk artystycznych	Mal.I.B3	2	30	30																	2	Zo	30																				
4.	Filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki	Mal.I.B4	4	60	60																	2	Zo	30				2	Zo	30														
5.	Metody upowszechniania kultury.	Mal.I.B5	4	30	30																							4	Zo	30														
6.	Portfolio	Mal.I.B6	1	15		15																												1	Zo		15							
C	**Blok artystyczny**		16	180		180																																						
1.	Rzeźba i działania przestrzenne	Mal.I.C1	6	90		90																3	Zo		45			3	Zo		45													
5.	Kompozycja i struktury wizualne	Mal.I.C2	10	90		90				5	Zo		45			5	Zo		45																									
D	**Blok technik wspomagających warsztat**		26	210		210																																						
1.	Techniki i technologie malarstwa i rysunku	Mal.I.D1	8	60		60				4	Zo		30			4	Zo		30																									
2.	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej	Mal.I.D2	8	60		60				4	Zo		30			4	Zo		30																									
3.	Komputerowe wspomaganie procesów twórczych	Mal.I.D3	10	90		90				2	Zo		30			4	Zo		30			4	Zo		30																			
E	**Blok kierunkowy**		84	1410		1200	210																																					
1.	Malarstwo - wybrana pracownia	Mal.I.E1	35	600		600				7	Zo		120			7	E		120			7	Zo		120			7	E		120			7	E		120							
2.	Rysunek - wybrana pracownia	Mal.I.E2	35	600		600				7	Zo		120			7	E		120			7	Zo		120			7	E		120			7	E		120							
3.	Techniki uzupełniające (wybrane podstawy 1 - kierunek Sztuka Mediów, Fotografia i Film Eksperymentalny)	Mal.I.E3	4	60			60			2	Zo			30		2	Zo			30																									
4.	Techniki uzupełniające (wybrane podstawy 2 - kierunek Sztuka Mediów, Fotografia i Film Eksperymentalny)	Mal.I.E4	4	60			60			2	Zo			30		2	Zo			30																									
5.	Techniki uzupełniające (wybrana pracownia kierunek Sztuka Mediów, Fotografia i Film Eksperymentalny)	Mal.I.E5	6	90			90															2	Zo			30		2	Zo			30		2	E			30						
F	**Blok dyplomowy**		16	101	6		90		5																																			
1.	Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa)	Mal.I.F1	7	60			60																																	7	Z			60		
2.	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca z Rysunku lub z kierunku Sztuka Mediów, Fotografia i Film Eksperymentalny)	Mal.I.F2	5	30			30																																	5	Z			30		
3.	Metodologia pisemnej pracy dyplomowej	Mal.I.F3	1	6	6																																			1	Z	6				
4.	Pisemna praca dyplomowa	Mal.I.F4	3	5					5																																3	Z					5
F	**Blok praktyk**		4																																									
1.	Plener malarski	Mal.I.G1	4													2			Z									2			Z													
G	**Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru**																																											
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów	Mal.I.H1																																									
	suma cały tok studiów		**185**	2516	426	1785	300		5	39		60	405	60		43		60	405	60		29		60	375	30		31		120	345	30		24		90	240	30		19		30	15	90		5
	sumy kontrolne (z plenerem)		185	2516	426	1785	300		5	(semestry)				525	525					525	525					465	465					495	495					360	360					140	151