

PLAN STUDIÓW - Dwuletnie (4 sem.) studia stacjonarne II stopnia. Kierunek: Sztuka Mediów, profil ogólnoakademicki
Akademii Sztuki w Szczecinie
Rok akademicki 2024/2025
Zatwierdzony uchwałą nr 188/2024 Senatu Akademii Sztuki z dnia 28 czerwca 2024 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin							Rok I												Rok II																			
				suma	w tym						semestr 1						semestr 2						semestr 3						semestr 4													
					W	Ć	L	P	K ⁴	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K ⁴	ind.			
A. Blok podstawowy			42	630	270	360																																				
1.	Aktualia sztuki	SM.II.A1	6	90	90																																					
2.	Analiza i teoria sztuki obrazu	SM.II.A2	4	60	60																																					
3.	Wykład monograficzny	SM.II.A3	4	60	60																																					
4.	Finansowanie i promocja działalności artystycznej	SM.II.A4	4	60	60																																					
5.	Strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze	SM.II.A5	6	90		90																																				
6.	Pracownia gościenna	SM.II.A6	16	240		240																																				
7.	Język obcy	SM.II.A7	2	30		30																																				
B. Blok kierunkowy			54	630																																						
1.	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1 z kierunku sztuka mediów) ¹	SM.II.B1	15	180																																						
2.	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 2 z kierunku sztuka mediów) ¹	SM.II.B2	15	180																																						
3.	Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub kierunku film eksperymentalny) ¹	SM.II.B3	12	135																																						
4.	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku malarstwo) ¹	SM.II.B4	12	135																																						
C. Blok technik wspomagających warsztat			6	90			90																																			
1.	Wspomaganie procesów twórczych	SM.II.C1	6	90			90																																			
D. Blok dyplomowy			18	150	15																																					
1.	Praca dyplomowa (konsultant główny (promotor) wybrany z kierunku sztuka mediów) ^{1, 2*}	SM.II.D1	6	60																																						
2.	Praca dyplomowa (konsultant pomocniczy (promotor pomocniczy) wybrany z kierunku: sztuka mediów lub fotografia lub film eksperymentalny lub malarstwo) ^{1, 2*}	SM.II.D2	6	60																																						
3.	Dyplomowa praca pisemna ^{3*}	SM.II.D3	4	15																																						
4.	Metodologia pracy pisemnej ^{3*}	SM.II.D4	2	15	15																																					
E. Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																																										
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ⁴	SM.II.E1																																								
suma cały tok studiów			120	1500	285	360	90			750	15	32		60	120	30			210	32		90	90	30			210	30		60	90	30			210	26		75	60		120	15
sumy kontrolne			120	1500	285	360	90			750	15								420	420							420	420							390	390			18	270		
punkty ECTS (do wyboru):																																										
co stanowi																																										
wszystkich punktów																																										

* przedmioty obejmujące "kierunkową pracę dyplomową"