PLAN STUDIÓW - Dwuletnie (4 sem.) studia stacjonarne **II stopnia. Kierunek: Kuratorstwo i realizacja wystaw**, profil ogólnoakademicki

Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki: **2025/2026**

Zatwierdzony uchwałą nr 30/2025 Senatu Akademii Sztuki z dnia 24 czerwca 2025 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin							Rok I																				Rok II													
					w tym						semestr 1								semestr 2								semestr 3								semestr 4							
			ECTS	suma	W	Ć	L	P	K^4	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ind.
A	**Blok podstawowy**		42	630	540	90																																				
1.	Aktualia sztuki	Kur.II.A1	6	90	90						2	Zo	30						2	E	30						2	E	30													
2.	Filozofia i teoria sztuki współczesnej	Kur.II.A2	4	60	60						2	Zo	30						2	E	30																			
3.	Filozofia nauki	Kur.II.A3	4	60	60						2	Zo	30						2	E	30																			
4.	Ekologia i sztuka	Kur.II.A4	4	60	60														2	E	30						2	E	30											
5.	Antropologia kultury	Kur.II.A5	2	30	30																						2	E	30											
6.	Socjologia troski, relacji, afektu	Kur.II.A6	4	60	60																						2	E	30						2	E	30			
7.	Teoria krytyczna i społeczeństwo	Kur.II.A7	4	60	60						2	Zo	30						2	E	30																			
8.	Wykład monograficzny I	Kur.II.A8	4	60	60						2	Zo	30						2	Zo	30																			
9.	Wykład monograficzny II (z historii sztuki)	Kur.II.A9	4	60	60																						2	Zo	30						2	Zo	30			
10.	Translatorium (w języku angielskim)	Kur.II.A10	4	60		60					2	Zo		30					2	Zo		30																		
11.	Język obcy	Kur.II.A11	2	30		30					2	Zo		30																										
B	**Blok kierunkowy**		38	570		330			240																																	
1.	Wprowadzenie do badań artystycznych	Kur.II.B1	4	60		60					2	Zo		30					2	Zo		30																		
2.	Metodologia działań kuratorskich	Kur.II.B2	4	60		60					2	Zo		30					2	Zo		30																		
3.	Metodologia badań kuratorskich	Kur.II.B3	4	60		60					2	Zo		30					2	Zo		30																		
4.	Laboratoria kuratorskie	Kur.II.B4	12	180					180		4	Zo					60		4	Zo					60		4	Zo					60							
5.	Laboratoria praktyczno-teoretyczne	Kur.II.B5	4	60					60		2	Zo					30		2	E					30															
6.	Produkcja projektu kuratorskiego	Kur.II.B6	4	60		60					2	Zo		30					2	E		30																		
7.	Promocja projektu kuratorskiego	Kur.II.B7	2	30		30																					2	E		30										
8.	Historia kuratorstwa	Kur.II.B8	4	60		60					2	Zo		30					2	E		30																		
C	**Blok technik wspomagających warsztat**		10	150	60			90																																	
1.	Elementy zarządzania projektami i prowadzenia instytucji, proces grupowy	Kur.II.C1	6	90				90			2	Zo				30			2	Zo				30			2	Zo				30								
2	Wprowadzenie do rynku sztuki	Kur.II.C2	4	60	60																						2	Zo	30						2	Zo	30			
D	**Blok dyplomowy**		30	165		30			120	15																														
1.	Kierunkowa praca dyplomowa – realizacja projektu kuratorskiego	Kur.II.D1	18	120					120																		6	Zo					60		12	Z				60
2.	Dyplomowa praca pisemna	Kur.II.D2	12	45		30				15																	2	Zo		30					10	Z				15
E	**Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru**																																							
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów*	Kur.II.E1																																						
	suma cały tok studiów		120	1515	600	450		90	360	15	32		150	210		30	90		32		180	180		30	90		28		180	60		30	120		28		90				60	15
	sumy kontrolne		120	1515	600	450		90	360	15					450		450						450		450						360		360						15		105

punkty ECTS (zajęcia do wybc 54 co stanowi 45 % ogółu punktów ECTS.