

Załącznik 4 do Zarządzenia Prorektora ds. artystyczno-naukowych nr 5/2022 z 23 grudnia 2022r.

**PROTOKÓŁ Z PODZIAŁU ŚRODKÓW NA UTRZYMANIE I ROZWÓJ POTENCJAŁU BADAWCZEGO,  
BADANIA NAUKOWE I PRACE ROZWOJOWE na rok 2023/24**

Wydziałowa Komisja w składzie:

Przewodnicząca: Dziekana dr hab. Aurelia Mandziuk-

Zająchkowska, prof. AS.

Członkowie:

1. prof. dr hab. Waldemar Wojciechowski
2. dr Olga Kiedrowicz-Świtalska
3. mgr Anna Gregorczyk
4. mgr Agata Kiedrowicz

**Kwota do podziału: 54.498.27**

Lp/Nr projektu	Imię i Nazwisko pracownika/Kierownika zespołu	Temat zadania badawczego	Przydzielone środki zł
1	Olga Kiedrowicz-Świtalska	therapeutic design_tools (TD_tools) narzędzie wspomagające proces twórczy	13.000
2	Elżbieta Młynarczyk	Lokalny system recyklingu – analiza możliwości, projekt oraz realizacja akademickiego zakładu recyklingowego połączonego z kampanią dotyczącą segregowania odpadów i ponownego ich przetwarzania/wykorzystania.	23.498.27
3	Agata Kiedrowicz	<i>To czuć! Projektowanie dla zmysłów</i>	12.000
4	Olga Chomska	Monografii tytuł roboczy - Forma człowieka-analiza, opracowanie i aktualizacja metod konstrukcji form ubioru.	6000
RAZEM			<b>54.498.27</b>

Udzielono promesy finansowej:

Lp/Nr projektu	Imię i Nazwisko pracownika/kierownika zespołu	Rok budżetowy	Kwota Promesy zł

14.03.23

data

DZIEKAN  
Wydziału Wzornictwa  
Akademii Sztuki w Szczecinie

.....  
podpis Przewodniczącej/ego Wydziałowej Komisji

Akceptacja/uzasadnienie Przewodniczącego Rady Dyscypliny:

AKCEPTACJA

15.03.23

data

PRZEWODNICZĄCY RADY DISCYPLINY  
Sztuk Plastycznych  
i Konserwacji Dziej Sztuki

.....  
dr hab. Bartłomiej Otycki, prof. AS  
podpis Przewodniczącego Rady Dyscypliny

Akceptacja/uzasadnienie Prorektora ds. artystyczno-naukowych:

21.03.2023

data

PROREKTOR  
ds. artystyczno-naukowych

.....  
podpis Prorektora ds. artystyczno-naukowych  
dr. Nikołaj Iwański