

REGULAMIN KONKURSU NA KSIĄŻKĘ.

§1

PRZEDMIOT REGULAMINU

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w konkursie **„Opublikuj książkę w Wydawnictwie AS”** zwanym dalej „Konkuresem”, a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem Konkursu jest Akademia Sztuki w Szczecinie, z siedzibą: pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin, NIP: 851-31-21-799, zwana dalej „Organizatorem”. Koordynatorem konkursu jest Wydawnictwo Akademii Sztuki w Szczecinie.
3. Zadaniem uczestników Konkursu jest opracowanie przez nich materiału do wydania książki (zwanym dalej Pracą konkursową). Temat, zawartość i forma opracowania materiału do książki są dowolne. Mogą to być np. książki artystyczne, powieści, tomiki wierszy, rozprawy naukowe, powieści obrazkowe.
4. Niniejszy Regulamin Konkursu został opublikowany i jest powszechnie dostępny na stronie internetowej: www.wydawnictwo.akademiasztuki.eu.

§2.

CEL I ADRESACI KONKURSU

1. Celem Konkursu jest aktywizacja środowiska studenckiego, tj. włączenie studentów i studentek Akademii Sztuki w Szczecinie w działalność wydawniczą Uczelni, wspieranie kreatywności i zaangażowania wśród młodych twórców, stwarzanie im możliwości wydania pierwszej publikacji.
2. Adresatami konkursu są studentki i studenci Akademii Sztuki w Szczecinie.

§3.

ZGŁOSZENIE DO KONKURSU. FORMA I ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs ma charakter jednoetapowy.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Udział w Konkursie mogą brać indywidualni autorzy Pracy konkursowej, jak również Organizator dopuszcza zgłoszenie Pracy konkursowej stworzonej przez kilku uczestników (praca współautorska).
4. W Konkursie przy wyborze jego zwycięzcy ocenie będą podlegać: jakość artystyczna zgłoszonego przez uczestnika materiału do wydania książki oraz treść całości propozycji.
5. Osoby zainteresowane uczestnictwem w Konkursie zgłaszają swój udział elektronicznie poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego online na stronie www.wydawnictwo.akademiasztuki.eu oraz wyrażenie wszystkich wskazanych w nim zgód i oświadczeń. W przypadku zgłoszenia jednej Pracy

konkursowej każdy ze współautorów zobowiązany jest zgłosić swój udział i wypełnić formularz zgłoszeniowy, a tylko jedna, wyznaczona przez współautorów osoba dołącza pełną treść materiału konkursowego, zgodnie z poniższym ust. 6 pkt. 1 Regulaminu.

6. Zgłoszenie powinno zawierać:

- 1) pełną treść materiału konkursowego do wydania książki (w przypadku publikacji jeszcze nie zaprojektowanej w pliku WORD, w przypadku publikacji zaprojektowanej w pliku PDF w rozdzielczości 96–144 dpi), który można dołączyć w postaci plików cyfrowych lub poprzez wskazanie linku umożliwiającego pobranie tych plików;
 - 2) wypełnione elektronicznie i zaakceptowane oświadczenie, którego wzór stanowi załącznik do Regulaminu,
7. Odmowa dostarczenia wszystkich materiałów i dokumentów składających się na zgłoszenie określone w Regulaminie skutkować będzie wykluczeniem uczestnika z Konkursu.
8. Każdy uczestnik może przygotować tylko jedną Pracę konkursową.
9. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Prace konkursowe, które nie brały udziału w innych konkursach.
10. Ostateczny termin zgłoszenia udziału w Konkursie to 19 czerwca 2023 r. godz. 24:00.
11. Termin zgłoszenia będzie oceniany na podstawie daty i godziny wskazanej w poczcie e-mail.
12. Prace nadesłane po terminie nie zostaną przyjęte do udziału w Konkursie.
13. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 4.

NAGRODA I WARTOŚĆ KONKURSU

1. Nagrodą w konkursie jest wydanie i dystrybucja zwycięskiej Pracy konkursowej w postaci drukowanej książki przez Wydawnictwo Akademii Sztuki w Szczecinie. Książka będzie wydana w nakładzie nie większym niż 300 egzemplarzy i nie będzie przeznaczona do sprzedaży.
2. Autorowi zwycięskiej Pracy konkursowej zostanie przekazane 15% nakładu. W przypadku pracy współautorskiej 15% nakładu będzie przeznaczone do samodzielnego podziału wśród Autorów.
3. Wydawnictwo Akademii Sztuki w Szczecinie na wydanie Pracy Konkursowej w postaci książki przeznacza 20 tys. zł brutto. Dopuszcza się możliwość dofinansowania Konkursu ze środków zewnętrznych, w tym zwiększenia puli środków na nagrodę. Nakład i forma wydania będą zależały od kosztochłonności projektu.

§ 5.
ROSTRZYGNIECIE KONKURSU

1. Prace konkursowe oceniane będą przez komisję konkursową powołaną przez Organizatora.
2. Do Konkursu dopuszczone zostaną Prace konkursowe spełniające wszystkie wymagania zawarte w Regulaminie.
3. W skład komisji konkursowej wchodzić będzie czterech wykładowców/wykładowczyń Akademii Sztuki w Szczecinie oraz kierownik Wydawnictwa Akademii sztuki jako przewodniczący komisji konkursowej.
4. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 27 czerwca 2023 roku na stronie internetowej Wydawnictwa Akademii Sztuki pod adresem: www.wydawnictwo.akademiasztuki.eu
5. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu.
6. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
7. Nie ma możliwości żądania równowartości nagród w postaci finansowej lub ich zamiany na jakąkolwiek inną formę.

§ 6.
PRAWA AUTORSKIE,
PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Uczestnik konkursu zgłaszając swój udział w Konkursie oświadcza, że:
 - 1) jest wyłącznym autorem Pracy konkursowej lub jest współautorem jej części (należy wskazać element swojego autorstwa);
 - 2) przysługują mu wyłączne i niczym nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do całej zawartości publikacji (lub jej części w przypadku zgłoszenia Pracy konkursowej wraz z innymi osobami) oraz że Praca konkursowa jest w pełni oryginalna, nie zawiera żadnych niedozwolonych zapożyczeń z innych utworów i nie narusza praw osób trzecich;
 - 3) Praca konkursowa nie była wcześniej publikowana;
 - 4) wyraża zgodę na publiczne rozpowszechnianie swoich danych osobowych w postaci imienia i nazwiska oraz wizerunku w związku z publikacją Pracy konkursowej na stronach internetowych Organizatora lub innymi formami promocji Pracy konkursowej lub Konkursu;
 - 5) wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie fragmentów Pracy konkursowej na stronach internetowych Organizatora w celu ogłoszenia wyników Konkursu i jego promocji;
 - 6) w przypadku zwycięstwa w Konkursie – udziela Organizatorowi prawa do pierwodruku oraz udziela mu nieodpłatnej licencji niewyłącznej do Pracy konkursowej w celu jej wydania. Licencja będzie udzielona na czas nieokreślony, bez ograniczeń ilościowych i terytorialnych;
 - 7) w przypadku zwycięstwa w Konkursie – zobowiązuje się do nieodpłatnej współpracy z Organizatorem w procesie przygotowania i wydania publikacji Pracy konkursowej, w tym wyraża zgodę na niezbędne zmiany wynikające z prac

redakcyjnych, korekty, poprawki oraz umieszczenie oznaczeń sponsorskich, promocyjnych, oznaczeń (w tym logotypów) Organizatora, Wydawnictwa Akademii Sztuki, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, patronów, itp.

2. Zgłoszenie do Konkursu Pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem przez uczestnika Konkursu zgody na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych (imienia i nazwiska, adresu, telefonu i adresu e-mail, wizerunku) na potrzeby organizacji Konkursu i realizację jego celów. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest dobrowolna zgoda (podstawa prawna: art. 6 ust. 1 lit a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)- dalej RODO.
3. Administratorem zebranych danych osobowych jest Organizator: Akademia Sztuki w Szczecinie pl. Orła Białego 2 70-562 Szczecin.
4. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych jest dobrowolne, jednak jest niezbędne w celu uczestnictwa w Konkursie. Nieudzielenie zgody lub późniejsze jej wycofanie, jak również przesłanie wniosku o usunięcie danych, uniemożliwi przystąpienie oraz uczestnictwo w Konkursie.
5. Dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom współpracującym z Organizatorem przy realizacji i obsłudze Konkursu.
6. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celach organizacji i promocji Konkursu, w tym do kontaktu z Uczestnikami/Uczestniczkami Konkursu oraz do uzyskania zgód/licencji oraz po zakończeniu Konkursu – do przeprowadzenia procesu wydawniczego zwycięskiej Pracy Konkursowej, dystrybucji i promocji książki.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez 10 lat, licząc od początku roku następującego po roku, w którym został zrealizowany Konkurs.
8. Uczestnikom/Uczestniczkom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz żądania ich sprostowania, modyfikacji, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania w przypadkach przewidzianych w RODO, a także prawo do przenoszenia danych.
9. Uczestnik/Uczestniczka Konkursu ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z siedzibą w Warszawie, jeśli jego/jej zdaniem przetwarzanie danych osobowych przez Administratora narusza obowiązujące przepisy o ochronie danych osobowych.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator ma prawo do zmiany Regulaminu w trakcie trwania Konkursu i przedłużenia bądź skrócenia czasu trwania Konkursu bez podania przyczyn. Zmiany Regulaminu nie będą naruszać praw nabytych Uczestników. Zmienione postanowienia obowiązują

Uczestników od chwili ich opublikowania na stronie internetowej Organizatora: www.wydawnictwo.akademiasztuki.eu.

2. Organizator ma prawo do dokonywania wiążącej wykładni postanowień niniejszego Regulaminu, rozstrzygania sporów związanych z jego stosowaniem oraz wszelkich kwestii związanych z Konkursem.
3. Organizator ma prawo do weryfikacji czy Uczestnicy spełniają warunki określone w Regulaminie. Niestosowanie się do niniejszego Regulaminu lub do odpowiednich przepisów prawa powoduje wykluczenie danego Uczestnika z przyznawania nagród w Konkursie i uprawnia Organizatora do odmowy przyznania nagrody.
4. W kwestiach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy prawa powszechnego, w tym kodeksu cywilnego.