

Studia Magisterskie

PROGRAM EGZAMINU DYPLOMOWEGO

Imię i nazwisko:

Rok studiów: Semestr:

Data egzaminu:

Pedagog śpiewu solowego:

Przy fortepianie:

L. p.	Imię i nazwisko kompozytora:	Lata życia kompozytora:	Tytuł utworu:
1. Cykl lub cykle pieśni / ewentualnie wybór pieśni jednego kompozytora *			
2. Aria oratoryjno-kantatowa: - barokowa			
3. Aria oratoryjno-kantatowa: - klasyczna			
4. Aria oratoryjno-kantatowa: - romantyczna do współczesnej			

* CZAS TRWANIA EGZAMINU DYPLOMOWEGO WYNOSI 25 MINUT.

UWAGA: Jeżeli czas trwania wybranych pieśni jest krótszy, niż 25 minut, program egzaminu dyplomowego należy uzupełnić poniżej wymienionymi ariami (do wyboru)

PODPIS PEDAGOGA:

.....

PODPIS KIEROWNIKA KATEDRY:

.....