

Studia Licencjackie

PROGRAM RECITALU DYPLOMOWEGO

Imię i nazwisko:

Rok studiów: **Semestr:**

Data recitalu:

Pedagog śpiewu solowego:

Przy fortepianie:

L. p.	Imię i nazwisko kompozytora:	Lata życia kompozytora:	Tytuł utworu:
1. Aria barokowa lub klasyczna			
2. Aria operowa, operetkowa lub musicalowa			
3. Aria z kantaty, oratorium, mszy lub koncertowa			
4. Utwór kompozytora słowiańskiego			
5. Pieśń polska			
6. Pieśń romantyczna obca			
7. Pieśń kompozytora (włoskiego, hiszpańskiego, francuskiego, angielskiego lub innych)			
8. Utwór dowolny (pieśń, aria, kantata, duet i inne)			

PODPIS PEDAGOGA:

.....

PODPIS KIEROWNIKA KATEDRY:

.....