

plan zbiorczy 1 rok II stopnia - tydzień nieparzysty

poniedziałek					wtorek					środa					czwartek					piątek				
8:00					8:00					8:00					8:00					8:00				
15					15					15					15					15				
30					30					30					30					30				
45					45					45					45					45				
9:00	Wprowadzenie do ekonomii heterodoksyjnej Mikołaj Iwański Wykład / SALA KONFERENCYJNA									9:00	Psychofizjologia zmysłów Agata Kiedrowicz WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)									9:00				
15	Wprowadzenie do ekonomii heterodoksyjnej Mikołaj Iwański Wykład / SALA KONFERENCYJNA									15	Psychofizjologia zmysłów Agata Kiedrowicz ĆWICZENIA 315 CPK (co 2 tygodnie)									15				
30	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Waldemar Wojdchowski 310 CPK									30	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Ewa Boden 010 CPK									45	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
10:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Sara Gackowska 009 CPK									10:00	Teoria i filozofia designu Agata Kiedrowicz KONSULTACJE 315 CPK / online (co 2 tygodnie)									10:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Danuta Dąbrowska 314 CPK			
15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Sara Gackowska 009 CPK									15	Teoria i filozofia designu Agata Kiedrowicz WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)									15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Magdalena Machajska 315 CPK (co 2 tygodnie)			
30	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Mateusz Sipióra 010 CPK									30	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									45	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
11:00	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									11:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Ewa Boden 010 CPK									11:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
15	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									15	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
30	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									30	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
45	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									45	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
12:00	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Mila Łąpka 223 PG									12:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									12:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
13:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									13:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									13:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									15	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									30	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									45	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
14:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									14:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									14:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									15	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									15	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									30	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									30	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									45	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									45	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
15:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									15:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									15:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
16:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									16:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									16:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
17:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									17:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									17:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
18:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									18:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									18:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
19:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									19:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									19:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
20:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski									20:00	II stopień I-II rok Wybrany konsultant Madsiej Jelski 010 CPK									20:00	PRACOWNIA GOŚCINNA Magdalena Machajska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			
15	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									15	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									15	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
30	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									30	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									30	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
45	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									45	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									45	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
21:00	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									21:00	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									21:00	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
15	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									15	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									15	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
30	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									30	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									30	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
45	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									45	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									45	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			
22:00	Projektowanie uzupełniające Wybrany konsultant 3 z Wydziału Wzornictwa lub Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									22:00	Techniki uzupełniające Wybrany konsultant 4 z Wydziału Architektury Wnętrz i Scenografii lub Wydziału Sztuki Medów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego lub z Wydziału Malarstwa i Praktyki Kuratorskich – godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem									22:00	Wspomaganie procesów twórczych UWAGA: Wybrany konsultant spśród laborantów CPK - 2 h (tygodniowo dla grupy konsultacyjnej) do ustalenia z wybranym konsultantem w czasie jego godzin pracy			

plan zbiorczy 1 rok II stopnia - tydzień parzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00	Wprowadzenie do ekonomii heterodoksyjnej Mikołaj Iwański Wykład / SALA KONFERENCYJNA							9:00				9:00				9:00	Design research Marta Wyrzykowska WYKŁADY 315 CPK (co 2 tygodnie)		
15								15				15				15			
30	Wprowadzenie do ekonomii heterodoksyjnej Mikołaj Iwański Wykład / SALA KONFERENCYJNA							30				30				30			
45								45				45				45			
10:00	Fotografia I postprodukcja obrazu cyfrowego Miła Łapko 223 PG							10:00				10:00				10:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
11:00								11:00				11:00				11:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
12:00								12:00				12:00				12:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
13:00	II stopień I+II rok Wybrany konsultant Paweł Wołski							13:00				13:00	Design spekulatywny Agnieszka Polkowska ĆWICZENIA 315 CPK (co 2 tygodnie)			13:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
14:00								14:00				14:00				14:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
15:00								15:00				15:00				15:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
16:00	II stopień I+II rok Wybrany konsultant Radosław Nagay							16:00				16:00	Design spekulatywny Agnieszka Polkowska WYKŁAD 315 CPK (co 2 tygodnie)			16:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
17:00								17:00				17:00				17:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
18:00								18:00				18:00				18:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
19:00								19:00				19:00				19:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
20:00								20:00				20:00				20:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
21:00								21:00				21:00				21:00			
15								15				15				15			
30								30				30				30			
45								45				45				45			
22:00								22:00				22:00				22:00			

UWAGA: studenci I roku II stopnia Wydziału Wzornictwa wybierają 4 konsultantów: 1. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa do wyboru (zależnie od specjalności) / 2. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa do wyboru (zależnie od specjalności) / 3. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 4. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 5. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 6. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 7. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 8. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 9. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa / 10. Pracownia Kierownika Wydziału Wzornictwa

plan zbiorczy 2 rok II stopnia - tydzień nieparzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00				9:00				9:00				9:00				9:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
11:00				11:00				11:00				11:00				11:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
12:00				12:00				12:00				12:00				12:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
13:00				13:00				13:00				13:00				13:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
14:00				14:00				14:00				14:00				14:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
15:00				15:00				15:00				15:00				15:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
16:00				16:00				16:00				16:00				16:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
18:00				18:00				18:00				18:00				18:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
19:00				19:00				19:00				19:00				19:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
21:00				21:00				21:00				21:00				21:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
22:00				22:00				22:00				22:00				22:00			

plan zbiorczy 2 rok II stopnia - tydzień parzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek				
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
9:00				9:00				9:00				9:00				9:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
11:00				11:00				11:00				11:00				11:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
12:00				12:00				12:00				12:00				12:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
13:00				13:00				13:00				13:00				13:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
14:00				14:00				14:00				14:00				14:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
15:00				15:00				15:00				15:00				15:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
16:00				16:00				16:00				16:00				16:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
18:00				18:00				18:00				18:00				18:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
19:00				19:00				19:00				19:00				19:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
21:00				21:00				21:00				21:00				21:00				
15				15				15				15				15				
30				30				30				30				30				
45				45				45				45				45				
22:00				22:00				22:00				22:00				22:00				