

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Przewodnicząca Rady Dyscypliny Sztuki Muzyczne

Akademii Sztuki w Szczecinie

informuje:

20 czerwca 2022 r. o godz. 9.30

w Akademii Sztuki w Szczecinie

(sala konferencyjna CPK nr108, Pałacu pod Globusem, pl. Orła Białego2)

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

mgr. Dominika Mielko

„Chorał protestancki – muzyczne dziedzictwo Marcina Lutera w wybranych kantatach barokowych”

w ramach przewodu w dyscyplinie sztuk muzycznych,

Promotor: prof. dr hab. Urszula Bobryk, UMCS w Lublinie

- Recenzenci: prof. dr hab. Aleksandra Paszek-Trefon, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
- Prof. dr hab. Przemysław Pałka, Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Praca doktorska udostępniona będzie w Mediatece Akademii Sztuki, Pl. Orła Białego 2.

Na stronie internetowej Akademii Sztuki w Szczecinie :

<https://www.akademiasztuki.eu/Product/przewody-w-toku-w-dyscyplinie-sztuki-muzyczne>
zamieszczone jest streszczenie rozprawy doktorskiej.

Przewodnicząca Rady
Dyscypliny Sztuki Muzyczne
dr hab. Barbara Halec, prof. nadzw.