

Akademia Sztuki w Szczecinie
WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ, Szczecin, al. Niepodległości 40
ROZKŁAD ZAJĘĆ

Rok Akademicki 2018/2019

ZJAZD 5/12

ZJAZD 5/11

Rytmika i Kształcenie słuchu w szkolnictwie muzycznym I stopnia		Kształcenie słuchu, Audycje muzyczne, Literatura muzyczna i Zasady muzyki z elementami edycji nut w szkolnictwie muzycznym			
godz.	SOBOTA 2.02.2019	NIEDZIELA 3.02.2019	SOBOTA 2.02.2019	NIEDZIELA 3.02.2019	godz.
8:00			UWAGA! 8.15 Pl. Orła Białego 2		8:00
8:15					8:15
8:30		TECHNIKA I EKSPRESJA RUCHU mgr Teresa Nowak ćwiczenia 3 sala 104	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ dr Michał Moc wykład 3 sala komputerowa 03 CPK	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc ćwiczenia 2 (z III zjazdu) sala 112	8:30
8:45					8:45
9:00	UWAGA! 9.45 Pl. Orła Białego 2				9:00
9:15					9:15
9:30					9:30
9:45					9:45
10:00	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ dr Michał Moc wykład 3 sala komputerowa 03 CPK	RYTMIKA Z METODYKĄ mgr Teresa Nowak ćwiczenia 5 sala 104	ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT Z METODYKĄ dr hab. Małgorzata Gamrat ćwiczenia 2 - (z III zjazdu) sala 05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc ćwiczenia 4 sala 112	10:00
10:15					10:15
10:30					10:30
10:45					10:45
11:00					11:00
11:15					11:15
11:30	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ dr Michał Moc wykład 4 - ZAL sala 05	RYTMIKA Z METODYKĄ mgr Teresa Nowak ćwiczenia 6 sala 104	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ dr Michał Moc wykład 4 - ZAL sala 05	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc w zast. dr M. Kwaśnik-Chmielewskiej ćwiczenia 3 sala 112	11:30
11:45					11:45
12:00					12:00
12:15					12:15
12:30					12:30
12:45					12:45
13:00					13:00
13:15	PRZERWA OBIADOWA	PRZERWA	PRZERWA OBIADOWA		13:15
13:30		KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc w zast. dr M. Kwaśnik-Chmielewskiej ćwiczenia 3 sala 112	ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT Z METODYKĄ dr hab. Małgorzata Gamrat wykład 3 - ZAL sala 05		13:30
13:45					13:45
14:00	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc/dr Piotr Gryśka ćwiczenia 3 gr. A - sala 112/ gr B - sala 226				14:00
14:15					14:15
14:30					14:30
14:45					14:45
15:00		Improwizacja fortepianowa - ZAJĘCIA INDYWIDUALNE z mgr Anną Wasilewską PO UPRZEDNIM UMÓWIENIU SIĘ	ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT Z METODYKĄ dr hab. Małgorzata Gamrat ćwiczenia 5 sala 05		15:00
15:15					15:15
15:30					15:30
15:45	KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc/dr Piotr Gryśka ćwiczenia 4 gr. A - sala 112/ gr B - sala 226				15:45
16:00					16:00
16:15					16:15
16:30					16:30
16:45					16:45
17:00					17:00
17:15					17:15
17:30	ELEMENTY HARMONII Z INSTRUMENTACJĄ I ARANŻACJĄ ćwiczenia 4 - ZAL gr. B dr P. Gryśka sala 226		KSZTAŁCENIE SŁUCHU Z METODYKĄ mgr Barbara Kunc ćwiczenia 3 sala 112		17:30
17:45					17:45
18:00					18:00
18:15					18:15
18:30					18:30
18:45					18:45
19:00					19:00
19:15					19:15
19:30					19:30
19:45					19:45
20:00					20:00
20:15					20:15
20:30					20:30
20:45					20:45

Akademia Sztuki w Szczecinie
WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ, Szczecin, al. Niepodległości 40
ROZKŁAD ZAJĘĆ

Rok Akademicki 2018/2019

ZJAZD 6/12

ZJAZD 6/11

Rytmika i Kształcenie słuchu w szkolnictwie muzycznym I stopnia		Kształcenie słuchu, Audycje muzyczne, Literatura muzyczna i Zasady muzyki z elementami edycji nut w szkolnictwie muzycznym		godz.		
SOBOTA 23.02.2019		NIEDZIELA 24.02.2019		SOBOTA 23.02.2019	NIEDZIELA 24.02.2019	godz.
						8:00
						8:15
						8:30
						8:45
						9:00
						9:15
						9:30
						9:45
						10:00
						10:15
						10:30
						10:45
						11:00
						11:15
						11:30
						11:45
						12:00
						12:15
						12:30
						12:45
						13:00
						13:15
						13:30
						13:45
						14:00
						14:15
						14:30
						14:45
						15:00
						15:15
						15:30
						15:45
						16:00
						16:15
						16:30
						16:45
						17:00
						17:15
						17:30
						17:45
						18:00
						18:15
						18:30
						18:45
						19:00
						19:15
						19:30
						19:45
						20:00
						20:15
						20:30
						20:45