

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE ROZPRAWY DOKTORSKIEJ**

Dziekan oraz Rada Wydziału Malarstwa i Nowych Mediów Akademii Sztuki w Szczecinie
zawiadamiają o publicznej obronie rozprawy doktorskiej
w dziedzinie sztuk plastycznych, dyscyplinie artystycznej sztuki piękne

mgr Arkadiusza Piętaka

która odbędzie się dnia **26 września 2019 roku (czwartek), o godzinie 17.00**
w Muzeum Narodowym w Szczecinie przy ulicy Staromłyńskiej 27 (dziedziniec)

Temat rozprawy doktorskiej:

„Potrzymaj mi piwo...i patrz.

Ironia jako strategia artystyczna w kontekście wybranych prac twórców rzeźb kinetycznych”

promotor:

dr hab. Łukasz Skąpski, prof. AS
Akademia Sztuki w Szczecinie

promotor pomocniczy:

dr Mikołaj Iwański
Akademia Sztuki w Szczecinie

recenzenci:

dr hab. Artur Grabowski, prof. ASP
Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

prof. dr hab. Grzegorz Przyborek
Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Dokumentacja rozprawy doktorskiej znajduje się w Sekretariacie Wydziału Malarstwa i Nowych Mediów AS w Szczecinie (plac Orła Białego 2, pokój 101). Streszczenie rozprawy doktorskiej wraz z recenzjami są zamieszczone na stronie internetowej Akademii Sztuki w Szczecinie.


prof. dr hab. Kamil Kuskowski
Dziekan Wydziału Malarstwa i Nowych Mediów

Do wiadomości:

ASP we Wrocławiu, ASP w Krakowie, ASP w Łodzi, ASP w Gdańsku, ASP w Katowicach, ASP w Warszawie, UA w Poznaniu, UHP w Częstochowie (Instytut Sztuk Pięknych), Uniwersytet Rzeszowski (Wydział Sztuki), UMCS w Lublinie (Wydział Artystyczny), UMK w Toruniu (Wydział Sztuk Pięknych), UP w Krakowie (Wydział Sztuki), UŚ w Katowicach, UTH w Radomiu (Wydział Sztuki)

- uprawnieni do umieszczania informacji na tablicach ogłoszeń i stronie internetowej AS w Szczecinie.